

La canzone al matrimonio

Checklist da concordare con chi gestisce l'audio. Vale per primo ballo e sorpresa degli amici.

Coppia / data / luogo

Referente della sorpresa e contatto del DJ o responsabile audio

Prima dell'evento

- ☐ **Scegliere la versione definitiva e darle un nome chiaro**
Annotare qui il nome esatto del file: _____
- ☐ **Concordare formato, modalità di invio e termine per la consegna**
Chiedere se il file MP3 è adatto all'impianto e inviarlo con anticipo.
- ☐ **Confermare il momento, il segnale di partenza e chi lo darà**
Ingresso, primo ballo o dedica: evitare che due persone diano istruzioni diverse.
- ☐ **Concordare durata effettiva, eventuale taglio o sfumatura**
Ascoltare il file reale; se è un ballo, provare i passi sulla versione scelta.
- ☐ **Provare volume, voce e riproduzione sul sistema disponibile**
Se possibile fare una prova nella sala, con l'aiuto del responsabile audio.
- ☐ **Preparare una copia offline e un secondo supporto concordato**
Verificare che il file si apra. Non dipendere soltanto dal link o dalla rete.

Il giorno della festa

- ☐ **Confermare file, referente e segnale prima dell'arrivo degli ospiti**
- ☐ **Tenere pronto un piano B se la riproduzione non parte**
Per esempio consegnare il file agli sposi e ascoltarlo insieme più tardi.

Note condivise: ingresso, uscita, presentazione o piano B

Guida: song4.studio/blog/canzone-primo-ballo-matrimonio
